**Консультация для воспитателей**

 **«Предпосылки овладения письменной речью у дошкольников»**

 Зам.по ВМР Тюшникова Г.А.

Для успешного **овладения письменной речью** ещё до начала обучения грамоте у ребёнка должны быть сформированы необходимые для этого **предпосылки***(своего рода умения)*. К ним относятся:

полноценность владения речевыми звуками (правильное их произношение, умение различать на слух, а также **определять** присутствие и примерное место заданных звуков в слове);

достаточность словарного запаса;

сформированность грамматических систем, выражающаяся в умении грамматически правильно оформлять **предложения** и образовывать от одних слов другие;

владение связной **речью**;

сформированность зрительно-пространственных **представлений**(то есть **представлений о форме и величине предметов** и их расположения в пространстве по отношению друг к другу);

полноценное развитие таких психических функций как память, внимание, мышление и т. д.

развитие мелкой моторики рук.

1. Как обстоят дела со звуками речи?

Успешность обучения ребёнка грамоте во многом **определяется тем**, насколько хорошо он владеет звуковой стороной речи. Следовательно, для того, чтобы усвоить буквы, необходимо очень чё тко ориентироваться в звуках: уметь правильно их произносить, безошибочно различать на слух, **определять** наличие или отсутствие, а также и приблизительное место расположения заданного звука в слове.

2. Достаточен ли запас слов?

Словарный запас ребёнка старшего **дошкольного** возраста должен составлять не менее 2000 слов, причём в нём должны быть **представлены** все основные части речи – существительные, глаголы, прилагательные, числительные, местоимения, наречия, **предлоги**, сочинительные и подчинительные союзы. Должны присутствовать в словаре ребёнка и обобщающие слова (типа ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ПОСУДА, ЖИВОТНЫЕ, ФРУКТЫ и т. д., которые начинают усваиваться детьми примерно с трёх – трёх с половиной лет.

Для исследования словарного запаса применяются специальные приёмы, позволяющие выяснить наличие или отсутствие в речи ребёнка **определённых слов**. Вот наиболее распространённые из этих приё мов:

называние **предметов**, относящихся к различным логическим группам (например, ребёнка спрашивают о том, КАКИЕ ОН ЗНАЕТ ДЕРЕВЬЯ, ЦВЕТЫ, ОВОЩИ, ФРУКТЫ и т. д.);

нахождение общих названий *(обобщающих слов)* для группы однородных **предметов***(КАКИМ ОДНИМ СЛОВОМ МОЖНО НАЗВАТЬ МЕДВЕДЯ, ВОЛКА, ЛИСУ, ЗАЙЦА)*;

подбор признаков к **определённому предмету***(БРУСНИКА МЕЛКАЯ, КРАСНАЯ, КИСЛАЯ, СПЕЛАЯ, ЛЕСНАЯ)*;

подбор возможных действий к **предмету***(ДЕТИ БЕГАЮТ, ИГРАЮТ, ПРЫГАЮТ, СМЕЮТСЯ)*;

подбор **предметов** к заданному действию *(ЛЕТАЮТ, ПТИЦЫ, БАБОЧКИ, СТРЕКОЗЫ, КОМАРЫ, САМОЛЁТЫ, ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ)*;

подбор синонимов *(ПОГОДА ХОРОШАЯ, ТЁПЛАЯ, СОЛНЕЧНАЯ)*;

подбор антонимов *(ХОРОШИЙ – ПЛОХОЙ, ТОЛСТЫЙ – ТОНКИЙ, ДЛИННЫЙ – КОРОТКИЙ)*.

3. Усвоены ли грамматические нормы языка?

Имеется в виду выяснение вопроса о том, **овладел** ли ребёнок на чисто практическом уровне существующими в языке закономерностями словоизменения и словообразования. Под словоизменением принято понимать изменение слов по различным грамматическим категориям *(по родам, числам, падежам, временам и т. п.)* без изменения при этом основного значения слова. Например, слова СТОЛ, СТОЛОМ, СТОЛЫ выражают лишь разные отношения этого слова в **предложении**, но СТОЛ при этом так и остаётся СТОЛОМ. При словообразовании же меняется основное значение слова, независимо от его роли в **предложении**, - образуются так называемые однокоренные слова. Так слова СТОЛ, СТОЛИК, СТОЛОВАЯ, НАСТОЛЬНЫЙ, СТОЛИЦА являются уже различными словами, а не разными формами одного слова.

Проверка сформированности у ребёнка грамматических систем важна потому, что даже очень большой словарный запас не решает проблему полноценности устной речи. Важно ещё умение активно пользоваться имеющимися словами, строить из них **предложения** и связные высказывания, поскольку лишь при этом условии можно достаточно ясно выражать свои мысли. А для правильного построения **предложений** необходимо умение грамматически правильно согласовывать слова между собой.

4. Владеет ли ребёнок связной **речью**?

Владение связной **речью** является необходимой **предпосылкой для того**, чтобы ребёнок мог **овладеть не только грамотой**, но и **письменной речью** как средством общения, способным при необходимости *(например, при переписке)* заменить собою устную **речь**. Практика постоянно подтверждает, что в очень сложном положении оказываются те дети, которые при поступлении в школу почти не владеют или плохо владеют устным пересказом, не умеют *«связно рассказывать»* о различных событиях своей жизни, о просмотренных фильмах и пр.

Под связной **речью** принято понимать такие развёрнутые (то есть состоящие из нескольких или многих **предложений**) высказывания, которые позволяют человеку систематично и последовательно излагать свои мысли.

Нужно постараться вызвать у ребёнка желание о чём-то рассказать, поскольку связная **речь** может быть сформирована лишь при наличии внутреннего мотива на *«самостоятельное говорение»*. С этой целью можно начать заинтересованно о чём-то расспрашивать ребёнка, побуждая его рассказать о каком-либо интересном для него событии, об игре, о посещении зоопарка, просмотренном мультфильме и т. п. Слушать надо внимательно, направляя сбивчивый рассказ ребёнка в нужное русло путём постановки вопросов.

Необходимо научить ребёнка понимать связные высказывания, прослеживать последовательность событий, улавливать их причинно-следственные связи. Очень хорошую возможность для этого создаёт чтение или рассказывание сказок или приучение ребёнка внимательно следить за развитием действия.

До **овладения связной речью** следует научить ребёнка давать на вопрос полный ответ.

Для упражнений в рассказывании можно использовать следующее:

пересказ прочитанной взрослым сказки или рассказа;

пересказ просмотренного мультфильма;

рассказ о событиях прошедшего дня;

рассказ об интересной прогулке, об экскурсии;

заканчивание начатого взрослым рассказа *(а что будет дальше)*;

составление рассказа по известному его концу *(что было до этого)* и пр.

Все эти систематические упражнения в рассказывании постепенно приучат ребёнка к соблюдению **определ**ённых правил при построении рассказа, к последовательному изложению мыслей и прослеживанию связи между событиями. Ребёнок научится понимать, что рассказ с чего-то начинается и чем-то заканчивается.

5. Сформированы ли зрительно-пространственные **представления**?

Необходимость усвоения начертаний букв, с которой ребёнок сталкивается при обучении грамоте, **предполагает** достаточный уровень развития у него зрительно-пространственных **представлений** и зрительного анализа и синтеза (различение **предметов** по их форме и величине, их расположению в пространстве по отношению друг к другу; владение такими понятиями, как БОЛЬШЕ и МЕНЬШЕ, ВВЕРХУ и ВНИЗУ, СЛЕВА и СПРАВА т. п.). Если ребёнок не разбирается в подобных вещах, то ему будет очень сложно усвоить зрительные образы букв, в особенности близких по начертанию, поскольку их отличие друг от друга нередко состоит лишь в различном пространственном расположении одних и тех же элементов (например, в и д, ш и т, в разной их величине *(у п палочка короткая, а у р – длинная)* или в разном количестве *(и и ш, ц и щ, л и м и т. п.)*.