

Путешествие по сказам П. П.Бажова

Старшая группа

Арамашевский детский сад.

Иллюстрации к сказам П.П.Бажова

В образе Хозяйки Медной горы писатель воплотил красоту природы, вдохновляющую человека на творческие искания.



«Малахитовая шкатулка»



«Малахитовая шкатулка»

Малахитовую шкатулку — дарник из красивейшего уральского камня, наполненный украшениями из других самоцветных камней, подарила на свадьбу Степану и его жене Насте Хозяйка Медной горы. Этот волшебный подарок имеет важный смысл. Шкатулка из зеленого "веселого" камня, которую берегут и передают из поколения в поколение, напоминает о тяжелом труде и упорстве добытчиков уральских подземных богатств, о большом искусстве народных мастеров, гранильщиков и камнерезов.



Серебряное копытце

В «Серебряном копытце»

Павел Петрович Бажов показал нам образы простых людей, чьи дела остаются на слуху на долгие века.



Факт, сказ «Серебряное копытце»

- Красота выше любого богатства.

«Огневушка – попкашка»



Интересный сказ про старательскую приметку - если вдруг кто увидит маленькую илистую дятловку с платком - значит в этом месте можно копать золото. А девочку эту старательши звали Огневушка-попкашкой.

Путешествие по сказам П.П.Бажова

«Синюшкин колодец»



Про Синюшку Ильича много слышали: на прикорме не раз об этом говорили. Вот, дескать, по глухим болотным местам, а пр и по старым шестям забегали люди на Синюшку. Где она обитает, тут и богатство половею. Сжили половеку с женой, и Синюшку с места, и открылся полищю колодец золота да дорогих камешков!

Художник А. Ковалев (Палех)

Сказы П.П.Бажова

Круглое окошко, - как в ключе, водца. Возле той водцы старушонка вретца. Сиенькая, тонца: дунь - и нет ей, Охранит старя сокровища своея.



«Каменный цветок»



Есть на свете сила, которая вмещает в себя и красоту, и любовь. Сила эта мастерством проявляется и не каждому дается. А если овладел мастерством, дело с любовью дела придет, и неважно главное чтобы г жина была.



Бажовских сказов вечная память



Выставка рисунков родителей по сказам П.П.Бажова

УРАЛЬСКИХ СКАЗОВ МАСТЕР

К.Р. Давиденко
Павел Петрович
Бажов



Многие считают Уральца. Не только прекраснейших мастеров, но и сказочников, и истинных героев, и защитников, которые были востребованы на Урале. Восторг и восхищение вызывает не только их искусство, Петра Нарини. Но и предание, в котором описаны их жизнь. Павел Петрович Бажовым — уральским сказочником, прозаиком, своим краем, для людей, это легенды и предания на весь мир.

Павел Петрович Бажов родился 27 января 1879 года на Урале, в семье мастера Екатеринбургского завода. Легенды о нем, про него, среди тех мастеров Свердловского завода. Легенды о нем, про него, среди тех мастеров Свердловского завода. Легенды о нем, про него, среди тех мастеров Свердловского завода. Легенды о нем, про него, среди тех мастеров Свердловского завода.



С. Давиденко

Жизнь рядом со сказкой

Павел Петрович Бажов родился 27 января 1879 года на Урале вблизи Екатеринбурга в семье потомственного горного заводского мастера Петра Васильевича и Августы Стефановны Бажовых.




Родители писателя:
Августа Стефановна и Петр Васильевич

Родители о сказках П.П.Бажова.

(выставка рисунков)




МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА



семья Петровых

«Малахитовый цвет»



семья Петровых



Иллюстрация к сказке «Огневушка-поскакушка»



Выставка детских рисунков к сказке «Серебряное копытце»



Выставка детских рисунков к сказке «Малахитовая шкатулка»



Папки-раскладушки, альбомы для оформления.



Выставка книг П.П.Бажова

